Veranstaltungsort & Anfahrt

Kolleg Morphomata | Weyertal 59, 50937 Köln

Von Köln Hauptbahnhof

Vom Hauptbahnhof mit der Straßenbahnlinie 16 oder 18 bis Neumarkt, von dort mit der Straßenbahnlinie 9 (Richtung Köln-Sülz) bis zur Haltestelle Weyertal. Ticketautomaten gibt es sowohl auf dem Bahnsteig als auch in der Bahn selber.
Die Fahrt dauert ungefähr 20 Minuten.

Vom Bahnhof Köln-Deutz / Messe

Mit der Straßenbahnlinie 9, 7 Stationen (Richtung Sülz) bis zur Haltestelle Weyertal. Die Fahrt dauert etwa 15 Minuten.

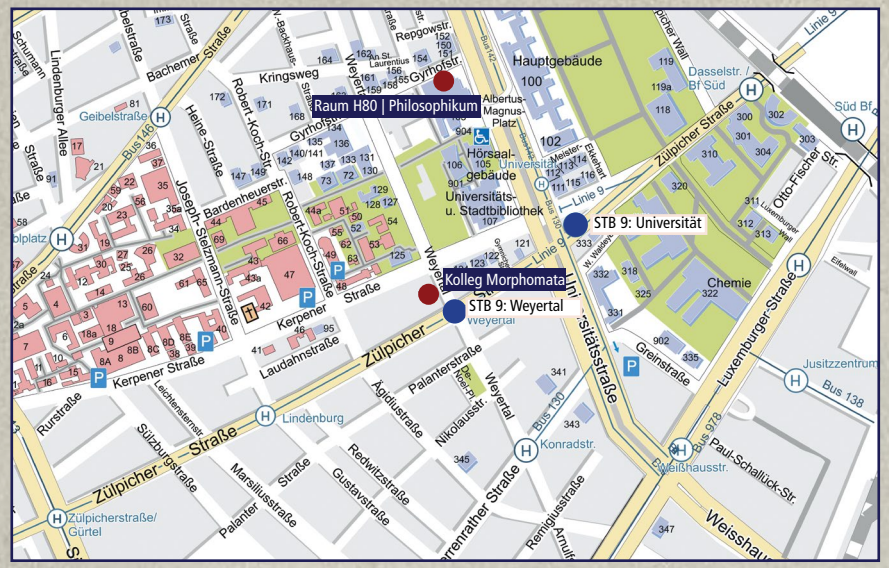
Philosophikum Hörsaal H80 | Universitätsstrasse 41, 50931 Köln

Von Köln Hauptbahnhof

Umstieg in die Straßenbahnlinien 16 (Richtung Bonn/Bad Godesberg) oder 18 (Richtung Klettenberg / Bonn), Umstieg am Neumarkt in die Straßenbahnlinie 9 (Richtung Köln-Sülz / Universität), Ausstieg an der Haltestelle „Universität".

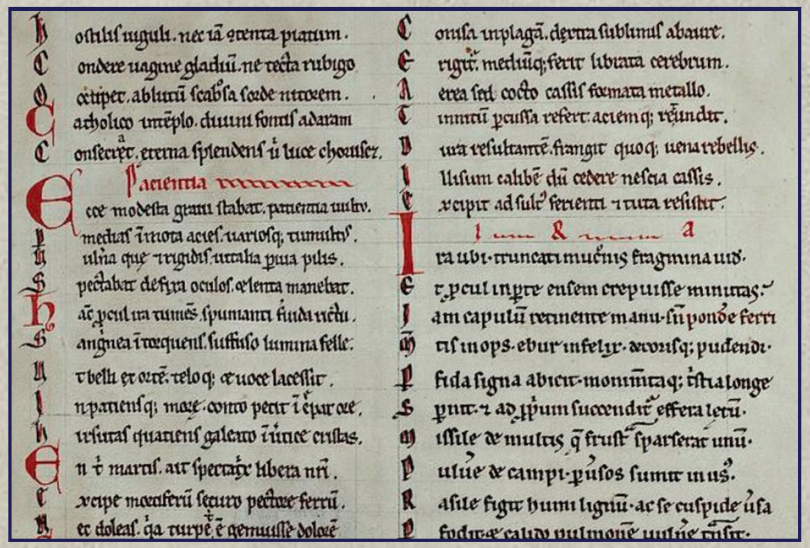
Vom Bahnhof Köln-Deutz / Messe

Mit der Straßenbahnlinie 9 (Richtung Köln-Sülz / Universität), Ausstieg an der Haltestelle „Universität".



8. Kleine Mommsentagung

Ordnung durch Emotionen



Gestaltung: Mirjam Utz

Zentrum für die Antiken Kulturen des Mittelmeerraums (ZaKMiRa)

4.-6. Oktober 2018

Institut für Altertumskunde | Universität zu Köln
Albertus-Magnus-Platz | D-50923 Köln

ZAKMIRA

MOMMSEN GESELLSCHAFT

Donnerstag, 04. Oktober 2018

Ort: Philosophikum Hörsaal 80 | Universitätsstraße 41, 50931 Köln

17:30 Begrüßung durch die Fakultät
Gabriele von Glasenapp

17:45 Grußwort des Vorstandes der Mommsen-Gesellschaft
Johanna Fabricius

18:00 Ordnung durch Emotionen: Allgemeine Überlegungen
Jan Plamper (London)

Freitag, 05. Oktober 2018

Ort: Kolleg Morphomata | Weyertal 59, 50937 Köln

Sektion 1: Politik - René Nünlist

Ab 08:30 *Kaffee*

08:50 - 09:00 *Begrüßung*

09:00 - 09:45 Unwillkürliche Orientierung und Richtigkeit. Überlegungen zur Bedeutung von Emotion im römischen Recht
Martin Avenarius (Köln)

09:45 - 10:30 Hilferuf und Rechtsordnung in Anzeigen wegen körperlicher Gewalt aus dem ptolemäischen Ägypten
Charikleia Armoni (Köln)

10:30 - 11:00 *Kaffeepause*

11:00 - 11:45 Heilsame Ängste. Katastrophen als ordnungsstiftende Kräfte bei Johannes Malalas
Jonas Borsch (Heidelberg)

11:45 - 12:30 In Stein gemeißelt - Ordnung und Emotion in ägyptischen Tempeln der griechisch-römischen Zeit
Sven Eicke (Köln)

12:30 - 14:00 *Mittagspause & Imbiss*

Sektion 2: Griechische Literatur - Jürgen Hammerstaedt

14:00 - 14:45 Emotion und Erkenntnis
Michael Erler (Würzburg)

14:45 - 15:30 „Euer Geist ist nicht groß genug, auf dem einmal Beschlossenen zu beharren." Zu Reue bei Herodot und Thukydides
Florian Sittig (Köln)

15:30 - 16:00 *Kaffeepause*

16:00 - 16:45 Affektkontrolle vs. emotionale Freiräume - Die Gesellschaftsordnung des klassischen Athen als *emotional regime*?
Christina Hanzen (Frankfurt)

16:45 - 17:30 Die Kohäsionskraft der attischen Tragödie - das Theaterpublikum als emotional community | *Nils Kircher (Wien)*

Samstag, 06. Oktober 2018

Ort: Kolleg Morphomata | Weyertal 59, 50937 Köln

Sektion 3: Römische Gesellschaft - Dietrich Boschung

Ab 08:30 *Kaffee*

09:00 - 09:45 Sexscapes: Der öffentliche Stadtraum und die Liebe
Annette Haug (Kiel)

09:45 - 10:30 Konkurrenz der Gefühle. Emotionale Inszenierung und Konditionierung in der Späten Römischen Republik
Christopher Degelmann (Berlin)

10:30 - 11:00 *Kaffeepause*

11:00 - 11:45 *Sed finis sit: neque enim prae lacrimis iam loqui possum, et hic se lacrimis defendi vetat* (Cic. Mil. 105).
Zur Funktion von Tränen und Emotionen in den Reden Ciceros
Judith Hagen (Jena)

11:45 - 12:30 Vom Gebet ergriffen: Individuelle Handlungsspielräume, emotionales Erleben und situationelle Ordnungen in den öffentlichen Gebeten der Späten Römischen Republik
Maik Patzelt (Osnabrück)

12:30 - 14:00 *Mittagspause & Imbiss*

Sektion 4: Religion - Karl-Joachim Hölkeskamp

14:00 - 14:45 Emotionen und Rituale im Staats- und Privatkult
John Scheid (Paris)

14:45 - 15:30 Die Emotionen der `Anderen' - Überlegungen zum orgiastischen Charakter nichtgriechischer Kulte in Athen
Sabine Neumann (Marburg)

15:30 - 16:00 *Kaffeepause*

16:00 - 16:45 *Tympana tundent.* Der Kult der Magna Mater in Rom zwischen Aneignung und Befremden | *Angela Ganter (Regensburg)*

16:45 - 17:30 Die Sehnsucht nach dem einfachen Leben auf dem Land als strukturierendes Element in Ovids Fasti | *Maria Schnitzler (Köln)*