



# EINLADUNG

Semesterauftakt des  
Internationalen Kolleg Morphomata  
24. und 25. Oktober 2016



# SEMESTERAUFTAKT

24. Oktober 2016, 18.00 Uhr

Prof. Dr. Dietrich Boschung (Direktor Morphomata): Grußwort

Vorstellung Fellows WS 2016/17

Dr. Steffen Mehlich (Alexander von Humboldt-Stiftung): Grußwort

Prof. Dr. Günter Blamberger (Direktor Morphomata): Laudatio

Prof. Dr. Rüdiger Görner (Queen Mary University of London):

„Tragischer Transport“ oder Verortungsversuche im Dazwischen?

Überlegungen zur Person des Kulturvermittlers

Der Festvortrag findet im Rahmen der Vergabe des Reimar Lüst-Preises für internationale Wissenschafts- und Kulturvermittlung an Rüdiger Görner durch die Alexander von Humboldt-Stiftung und die Fritz Thyssen Stiftung statt, mit dem er 2015 ausgezeichnet wurde. Der Preis geht an hoch angesehene Geisteswissenschaftlerinnen und -wissenschaftler aus dem Ausland, die sich als „Multiplikatoren“ besondere Verdienste um die nachhaltige Förderung der bilateralen Beziehungen zwischen Deutschland und ihrem Heimatland in der Wissenschaft und durch die Wissenschaft erworben haben. Rüdiger Görner, ehemaliger Fellow am Internationalen Kolleg Morphomata, hat sich über mehr als drei Jahrzehnte in Großbritannien im besonderen Maße um die deutsch-britischen Kulturbeziehungen verdient gemacht.

---

Ort: Internationales Kolleg Morphomata, Universität zu Köln

Weyertal 59 (Rückgebäude: dritter Stock) 50937 Köln

Kontakt: Dr. Tanja Klemm (tanja.klemm[at]uni-koeln.de)



# CROSSCHANNEL

25. Oktober 2016, 20.00 Uhr

Im Kontext neuerer Studien zum Kulturtransfer kommt dem britisch-deutschen Kulturaustausch eine exemplarische Bedeutung zu. Das betrifft sowohl seine theoretische Fundierung, historische Entwicklung wie auch die aktuelle Praxis. Vor dem Hintergrund des britischen EU-Referendums hat diese Problematik erheblich an Brisanz gewonnen. Das Internationale Kolleg Morphomata lädt deshalb zu einem Podiumsgespräch an der Universität zu Köln ein, bei dem Repräsentanten deutscher und britischer Kultur- und Medieninstitutionen über ihre aktuellen Erfahrungen als Kulturvermittler berichten. Die Veranstaltung bildet den Auftakt mehrerer Kooperationstagungen mit der Queen Mary University of London.

Teilnehmerinnen und Teilnehmer

Annette Dittert (ARD), Thomas Kielinger (Freier Autor/Die Welt),  
Dr. Georg Krawietz (DAAD, London), Rachel Launay (British  
Council, Deutschland), Ute Paetzig (UK-German Connection,  
London)

Moderation

Prof. Dr. Rüdiger Görner (Queen Mary University of London)

---

Ort: Neuer Senatssaal, Hauptgebäude, Universität zu Köln,

Albertus-Magnus-Platz, 50923 Köln

Konzept: Prof. Dr. Günter Blamberger, Prof. Dr. Rüdiger Görner

Kontakt: Dr. Tanja Klemm (tanja.klemm[at]uni-koeln.de)



Weitere Veranstaltungen im WS 2016/17

26.–28.10.2016 – Tagung

Monumenta Illustrata

16.–18.11.2016 – Tagung

Porträt als Massenphänomen

30.11.–02.12.2016 – Tagung

Biographik und Porträts im Werk Martin Mosebachs

09.–14.01.2017 – Festival für Weltliteratur

Poetica III: Die Seele und ihre Sprachen

---

[www.morphomata.uni-koeln.de](http://www.morphomata.uni-koeln.de)

**INTERNATIONALES KOLLEG MORPHOMATA  
CENTER FOR ADVANCED STUDIES  
UNIVERSITÄT ZU KÖLN**

GEFÖRDERT VOM



Bundesministerium  
für Bildung  
und Forschung