

BIOGRAPHY OF OBJECTS

WORKSHOP 24. BIS 25. APRIL 2014

DONNERSTAG, 24. APRIL

- 16.00 **Dietrich Boschung** (Köln) Begrüßung
Tobias Kienlin (Köln) / **Patric A. Kreuz** (Bochum) Einführung
- 16.30 **Hans Peter Hahn** (Frankfurt) Emporsteigen - Angetrieben vom Rückenwind der Biometaphern. »Objektbiographie« und andere Sprachbilder in den Kulturwissenschaften
- 18.00 **Matthias Jung** (Frankfurt) Das Konzept der »Objektbiographie« und seine Adaption in der (deutschsprachigen) Archäologie

FREITAG, 25. APRIL

THEORIE/THEORETISCHE ANSÄTZE

- 09.30 **Kerstin P. Hofmann** (Berlin) In Geschichten verstrickt... Menschen, Dinge, Identitäten
- 10.45 **Anne Widura** (Bochum) A Short Theory of Semiotics – How Meaning Comes to Cognition
- 11.30 **Jody Joy** (London) A Relational Approach to the Biography of Objects: New Reflections

FALLSTUDIEN

- 13.30 **Erich Kistler** (Innsbruck) Die Krater-isierung des archaischen Monte Iato (West Sizilien) und das indigenisierende Finish einer kulturellen Biographie
- 14.15 **Susanne Wittekind** (Köln) Umarbeitung und Neukontextualisierung mittelalterlicher Reliquiare
- 15.30 **Michael Niehaus** (Dortmund) Geschichtsdinge / Parcours
- 16.15 **Larissa Förster** (Köln) »The Long Way Home«: Zur Biografie restituierter Objekte/Subjekte
- 17.00 Schlussdiskussion

Ort Internationales Kolleg Morphomata, Universität zu Köln, Weyertal 59
(Rückgebäude: dritter Stock, Bibliothek), 50937 Köln

Konzept Dietrich Boschung, Tobias Kienlin, Patric A. Kreuz

Kontakt Thierry Greub (tgreub@uni-koeln.de)

Universität zu Köln



GEFÖRDERT VOM
Bundesministerium
für Bildung
und Forschung