

Universität zu Köln
Center for Advanced Studies

Internationales Kolleg Morphomata

Universität zu Köln
Albertus-Magnus-Platz
50923 Köln, Germany

Besucheradresse:
Weyertal 59 (Rückgebäude)
50937 Köln, Germany

Telefon +49 (0)221 470-1292
Fax +49 (0)221 470-1296
ik-morphomata@uni-koeln.de
www.ik-morphomata.uni-koeln.de

WEITERE VERANSTALTUNGEN IM SS 2011

13.-15. April – Kongress

Museums and Exhibitions as Materialisations of Knowledge Orders

04.-06. Mai – Kongress

Die Evidenz des Mythos

25.-27. Mai – Kongress

Fluide Körper – Die Entgrenzung verkörperter Wissensordnungen

07.-08. Juni – Kongress

Figurationen des Schöpferischen. Die Melancholie und ihre Schwestern – ein Kulturvergleich

24.-25. Juni – Workshop

Metaphysical Foundations of Virtue in Chinese and European Philosophy

01. Juli – Workshop

Formen der Artikulation

14.-15. Juli – Kongress

Morphome der Zeit: Die Jahreszeiten im Wandel der Kulturen und Zeiten



MORPHOMATA LECTURES COLOGNE

SOMMERSEMESTER 2011

GEFÖRDERT VOM



Bundesministerium
für Bildung
und Forschung



MORPHOMATA LECTURES COLOGNE

In den **Morphomata Lectures Cologne** präsentieren die Fellows am Internationalen Kolleg Morphomata ihre aktuellen Forschungsvorhaben.

Für in der Regel ein Jahr lädt Morphomata namhafte Geisteswissenschaftler aus aller Welt nach Köln ein, um über Fragen kulturellen Wandels zu forschen.

2011 halten sich u.a. Literaturwissenschaftler, Anthropologen, Philosophen und Linguisten am Kolleg auf.

SOMMERSEMESTER 2011

6. April **Jan Söffner** (Köln)
Metaphern und Morphomata
20. April **Jan Bremmer** (Groningen)
From Goddesses to *the* Goddess: An Itinerary from Ancient Greece to Modern California
27. April **Patricia Hayes** (Cape Town)
Making the »Bush of Ghosts«
18. Mai **Eva Kocziszky** (Budapest)
Das Wort als archäologischer
Fund. Wort, Mythos und Relikt bei Durs Grünbein
24. Mai **Henry Sussman** (Yale)
Systematic Healing: From Kandinsky to Hofstadter
-- ACHTUNG: Dieser Vortrag fällt ausnahmsweise auf einen Dienstag --
1. Juni **Claudia Wedepohl** (London) Aby Warburg's Mnemosyne
Atlas: An Archaeological Study of its Genesis
22. Juni **Carol Jacobs** (Yale) W. G. Sebalds »Austerlitz«
29. Juni **Guo Yi** (Beijing) The Morphome of Dao and Chinese
Culture
6. Juli **Sonja Neef** (Weimar) The Horizon to Come. Planetary
Aesthetics in William Kentridge's »Felix in Exile«

Ort: Internationales Kolleg Morphomata, Weyertal 59, 3. Stock, 50937, Köln
Zeit: 18 Uhr
Kontakt: Larissa Förster (larissa.foerster@uni-koeln.de)
Tanja Klemm (tanja.klemm@uni-koeln.de)