

Universität zu Köln  
Center for Advanced Studies

### Internationales Kolleg Morphomata

Universität zu Köln  
Albertus-Magnus-Platz  
50923 Köln, Germany

Besucheradresse:  
Weyertal 59 (Rückgebäude)  
50937 Köln, Germany

Telefon +49 (0)221 470-1292  
Fax +49 (0)221 470-1296  
ik-morphomata@uni-koeln.de  
www.ik-morphomata.uni-koeln.de

#### VERANSTALTUNGEN 2010

16. März - Workshop  
**Kreativarbeit – Kunst und Arbeit 1800/2000**
- 19.–20. April - Workshop  
**Modelling Virtual Research Environments for the Humanities**
- 17.–18. Mai - Workshop  
**Material Cultures: Case Studies in a Cross-Disciplinary Field of Research**
- Sommersemester 2010 – Gespräche  
**Gestaltbildung/Gestaltentausch in den Medien**
- 15.–16. Juni - Workshop  
**Stimmen des Epos**
- 25.–26. Juni - Workshop  
**Zeitvorstellungen und ihre visuellen Ausdrucksformen – Schwerpunkt Südasien**
- 15.–17. Juli - Kongress  
**Morphome des Wissens: Geographische Kenntnisse und ihre konkreten Ausformungen**
- 29.–30. Juli - Kongress  
**Literatur der Archäologie**
- 4.–6. November - Kongress  
**Kreativität des Findens. Figurationen des Zitats**
8. – 18. Dezember  
**Literatur: Daniel Kehlmann**

GEFÖRDERT VOM



Bundesministerium  
für Bildung  
und Forschung



# LITERATUR DER ARCHÄOLOGIE

## Materialität und Rhetorik im 18. & 19. Jahrhundert

### KONGRESS

in Zusammenarbeit mit dem Zentrum für die antiken Kulturen des  
Mittelmeerraumes (ZAKMIRA)

**29.–30. JULI 2010**



## LITERATUR DER ARCHÄOLOGIE

MATERIALITÄT UND RHETORIK IM 18. & 19. JH.

**Donnerstag, 29. Juli**

- 10.00 **Dietrich Boschung** (Direktor des IK Morphomata)  
Begrüßung
- 10.15 **Jan Broch & Jörn Lang** (Köln)  
Literatur der Archäologie: Annäherung an ein  
begriffliches Spannungsfeld

### I. PROLOG: ARCHÄOLOGIE ALS METAPHER IN DEN KULTURWISSENSCHAFTEN

LEITUNG: KATHRIN SCHADE, BERLIN

- 10.45 **Jan Broch** (Köln) Der Begriff der Archäologie bei  
Johann Gottfried Herder
- 11.30 Kaffeepause
- 11.45 **Kaspar Renner** (Berlin) Archäologie des Rechts.  
Jacob Grimm und Michel Foucault
- 12.30 **Isabel Kranz** (Erfurt) Abdruck als Begriff. Ein  
archäologisch-historiographisches Paradigma  
bei Walter Benjamin
- 13.15 Mittagspause

### II. ARCHÄOLOGIE IN DER LITERATUR

LEITUNG: JÖRN LANG, KÖLN

- 14.30 **Christian Schmitt** (Münster) Mumie und Relikt.  
Die Archäologik der romantischen Literatur
- 15.15 **Tim Reimers** (Berlin) Archäologisches Wissen in  
Edward Bulwer-Lyttons »The last days of Pom-  
peii« und Robert Hamerlings »Aspasia«
- 16.00 Kaffeepause
- 16.15 **Thorsten Fitzon** (Freiburg) Archäologische  
Situation und lyrische Reflexion in Pompeji-  
Gedichten des 19. Jhs.
- 17.00 **Benjamin Freitag** (Aachen) Archäologie im  
bürgerlichen Realismus. Eine Spurensuche  
bei Theodor Fontane, Wilhelm Raabe und  
Adalbert Stifter

## KONGRESS

29.-30. JULI 2010

**Freitag, 30. Juli**

### III. LITERARISCHE VERFAHREN IN DER ARCHÄOLOGIE

LEITUNG: JAN BROCH, KÖLN

- 10.15 **Kathrin Schade** (Berlin) Antiquitates – Archaïologia –  
Archäologie
- 11.00 **Jörn Lang** (Köln) Antiquarische Wissensordnung und  
Strategien ihrer Präsentation in den Schriften Antonio  
Francesco Goris
- 11.45 Kaffeepause
- 12.00 **Angela C. Holzer** (Berlin/Princeton) Hermeneutische  
Hierarchien. Christ und Winckelmann
- 12.45 **Isabella Ferron** (Venedig) Wilhelm von Humboldts  
Schriften zur Altertumskunde
- 13.30 Mittagspause
- 14.30 **Gernot Wimmer** (Wien/Szeged) Das antike Griechenland  
in Reiseberichten des 19. Jhs.
- 15.15 **Petra Wodtke** (Berlin) Die Interpretation des Reiseschrift-  
stellertums des 19. Jhs. in Form moderner archäologi-  
scher Prospektionsmethoden
- 16.00 Kaffeepause
- 16.15 Abschlussdiskussion

### Veranstaltungsort

Internationales Kolleg Morphomata, Weyertal 59 (Rückgebäude), 3. Stock, 50937 Köln

### Organisation & Kontakt

Jan Broch (jan.broch@uni-koeln.de) & Jörn Lang (joern.lang@uni-koeln.de)