



Universität
zu Köln

Fritz Thyssen Stiftung
für Wissenschaftsförderung

MONUMENTA ILLUSTRATA

Raumwissen und antiquarische Gelehrsamkeit

Tagung 26. bis 28. Oktober 2016

Mittwoch, 26. Oktober – Internationales Kolleg Morphomata

18.00 Karl Enenkel (Münster): Europäische Landeskunde als politische Argumentation: Enea Silvio Piccolominis *De Europa*

Donnerstag, 27. Oktober – Internationales Kolleg Morphomata

09.00 Dietrich Boschung (Köln) / Alfred Schäfer (Köln): Einleitung

I. Landeskunde

- 09.30 Tanja Michalsky (Rom): Karten im Kopf. Zum Verhältnis von Orten und Räumen in der *Italia Illustrata* von Flavio Biondo
- 10.15 Marc Laureys (Bonn): Raum und Geschichte in Biondo Flavios wissenschaftlichem Oeuvre
- 11.30 Markus Trunk (Trier): Landeskunde in Spanien zur Zeit Philipps II.
- 14.00 Stephan M. Schröder (Köln): Nordeuropäische Landeskunde als Gegenreformation – Olaus Magnus, *Carta Marina* (Venedig, 1539) und *Historia de gentibus septentrionalibus* (Rom, 1555)
- 14.45 Dietrich Boschung (Köln): Aegidius Tschudi, *Gallia Comata*
- 16.00 Kathrin Schade (Stendal): Von Stephan Pighius zu Hermann Ewich. Archäologische Landeskunde am Niederrhein im Berliner Nachlass
- 16.45 Jean Krier (Luxemburg): Alexander Wiltheim (1604-1684) – ein Luxemburger Jesuit als Wegbereiter der wissenschaftlichen Archäologie zwischen Maas und Rhein

Freitag, 28. Oktober – Fritz Thyssen Stiftung

II. Das kulturelle Umfeld

- 09.00 Georg Mölich (Bonn): Akkumulation und Transfer von Wissen im 16. Jahrhundert – ein Überblick zu städtischen Zentren am Rhein
- 09.45 Norbert Hanel (Köln): Das antiquarische Netzwerk des Sammlers Herrmann von Manderscheid-Blankenheim (1548–1604)

III. Die Konkurrenz der Städte

- 11.00 Hans Cools (Leuven/Leeuwarden): Louis Gollut versus Jean-Jacques Chifflet, rival chorographers of Besançon
- 13.00 Thomas Hufschmid (Augst): Basilius Amerbach (1533–1591) und das römische Theater von Augst
- 13.45 Alfred Schäfer (Köln): Topographische Studien zum römischen Köln um 1600
- 15.00 Uta Goerlitz (München): Text und Artefakt. Zum Diskurs mittelrheinischer Humanisten über Mainz im Altertum
- 15.45 Schlussdiskussion

Orte: Internationales Kolleg Morphomata, Universität zu Köln, Weyertal 59 (Rückgebäude: 3.Stock), 50937 Köln
Fritz Thyssen Stiftung, Apostelnkloster 13-15, 50672 Köln

Konzept: Dietrich Boschung und Alfred Schäfer / **Kontakt:** Torsten Zimmer (torsten.zimmer[at]uni-koeln.de)



RGM RHEINISCH
GERMANISCHES
MUSEUM

www.morphomata.uni-koeln.de