

MLC

Morphomata Lectures Cologne

Sommersemester 2016 – Montags 18.00 Uhr

- 25.04. Ciraj Rassool (Geschichte, Cape Town) Biography and the Dead of Anthropology
- 09.05. Babu Thaliath (Philosophie, Neu-Delhi) Die Phänomenologie des Biographierens. Erinnerung und Wiedererinnerung im Prozess der biographischen Rekonstruktion
- 23.05. Florian Stilp (Klassische Archäologie, Paris) Zum Antikenverweis in den Bildnissen Napoleons I. und seiner Zeitgenossen
- 30.05. Katharina Lorenz (Klassische Archäologie, Nottingham) Figuration and the History of Roman Portraiture Study
- 06.06. Julian Jachmann (Kunstgeschichte, Zürich) Selbstentwurf im Kreis der Tugenden und Künste – Allegorische Programme in Architektenporträts und Architektenhäusern der Frühen Neuzeit
- 27.06. Hans Peter Hahn (Ethnologie, Frankfurt) Karrieren von Dingen. Wie kann man ein Konzept materieller Kultur entwickeln ohne falsche Annahmen über die Stabilität der materiellen Umwelt
- 11.07. Ralf von den Hoff (Klassische Archäologie, Freiburg) Helden, Heroisierungen, Heroismen. Interdisziplinäre Ansätze und neue Ergebnisse
- 18.07. Ulrike Lindner (Neuere Geschichte, Köln) Biographien des Widerständigen. Der afrikanische Widerstandskämpfer Jakob Morenga

Ort: Internationales Kolleg Morphomata, Universität zu Köln, Weyertal 59 (Rückgebäude: dritter Stock), 50937 Köln
Kontakt: Larissa Förster (larissa.foerster[at]uni-koeln.de)



Universität
zu Köln



www.morphomata.uni-koeln.de