
INHALT

GÜNTER BLAMBERGER UND SEBASTIAN GOTH
Einführung. Ökonomie des Opfers. Literatur im
Zeichen des Suizids? 9

ÖKONOMIE DES SELBSTOPFERS

MARTIN TREML
Menschenopferfeste. Zur Figur des antiken Opfers, zu
seinen Theorien und seinem Nachleben 39

URSULA BAUMANN
Existenzielle Zumutungen. Zur Ethik des Selbstopfers 63

THOMAS MACHO
Auf der Suche nach dem verlorenen Zwilling. Allegorien
des Selbstopfers in Jennifer Egans *The Invisible Circus* 85

SEBASTIAN GOTH
Ein Leben geben. Derrida, Deleuze und die Frage
des Überlebens 107

LITERATUR UND SUIZID I: DEUTSCHSPRACHIGE AUTOREN

JOHANNES ENDRES
Die Geburt der Metapher aus dem Selbstmord des Dichters.
Zu Hölderlins *Empedokles* 133

CAROLA HILMES
»Welch ein Trost, daß man nicht leben muß.« Karoline von
Günderrodes Inszenierung eines unweiblichen Heldentodes 167

HARALD NEUMEYER	
»[...] in diesem Augenblick des Todes«.	
Heinrich von Kleists ›letzte Worte‹ im Kontext von Wissenschaft und Literatur um 1800	191
GÜNTER BLAMBERGER	
Freitod am Wannsee.	
Heinrich von Kleist und Henriette Vogel 1811	219
ANDREA BARTL	
Den Suizid erzählen. Gegen den Suizid anerkennen?	
Zur ›Signatur des Todes‹ in Adalbert Stifters <i>Die Mapped meines Urgroßvaters</i> , erläutert mit einem Seitenblick auf Heinrich von Kleists Prosa	235
PATRICK HOHLWECK	
›Todestraining«. Zur Poetik des Selbstmords in Carl Einsteins <i>BEB II</i>	251
SIMON AEBERHARD	
Hermann Burgers selbstmörderische Poetologie. Zur Performanz testamentarischer Sprechakte	275
 LITERATUR UND SUIZID II: INTERNATIONALE PERSPEKTIVEN	
CLAUDIA LIEBRAND	
»[T]he rest is narrative and speculation«.	
Virginia Woolfs Tod	299
INGEBORG JANDL	
Von der Unzeitlichkeit des Poeten. Marina Cvetaeva und der Freitod des Dichters	325
RYÖSUKE ŌHASHI	
Ein Tieferes vom Tod – zu Mishimas Seppuku	359
JÖRN AHRENS	
Anne Sexton. Selbstmord und Selbstgenese	377
JEFFREY CHAMPLIN	
›LOOK AWAY FROM ME«. Apotropäische Beichte und die Zukunft von Sarah Kanes <i>4.48 Psychosis</i>	391

ULRICH BLUMENBACH	
Der Sklave des eigenen Kopfes. Depression und Ästhetik bei David Foster Wallace	409
Beiträgerinnen und Beiträger	423